

PARTITUR

1/4 = 120 BPM 5:30 MIN

HORNS UP

SWINGMARCH

MIKE SCHOLZ

15.8.08

DEMOTEXT

The musical score is arranged in a standard orchestral layout. It includes parts for:
 - Flöte (Flute)
 - 3x B♭-Klarinette (B♭ Clarinet)
 - 2x Alt-Sax. (Alto Saxophone)
 - 1x Tenor-Sax. (Tenor Saxophone)
 - 3x B♭-Tenorpete (B♭ Trumpet)
 - 3x Tenorhorn (Tenor Horn)
 - 4x Posaune (Tuba/Euphonium)
 - 1x Tuba
 - E-Gitarre (Electric Guitar)
 - E-Bass (Electric Bass)
 - 2x Schlagzeug (Drum)
 The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B♭). It features a 'SWING' tempo and includes dynamic markings such as *mf* and *mf*. A section labeled 'A' is marked at the beginning of the piece. The bottom of the score includes a copyright notice: © MIKE SCHOLZ, LETZE 7, 88267 VOGT.

HORNS UP

FL.

B♭ KL. 1

B♭ KL. 2

B♭ KL. 3

A. SAX. 1

A. SAX. 2

T. SAX. 1

B♭ TPT. 1

B♭ TPT. 2

B♭ TPT. 3

T. HEN. 1

T. HEN. 2

T. HEN. 3

POS. 1

POS. 2

POS. 3

POS. 4

TRB.

E. CLAR.

E. BAR.

SCHLG. 1

SCHLG. 2

54 55 56 57 58 59 40 41

G7 C7 C7 G7 G7 D7 C7 G7

HORNS UP

FL.

B♭ KL. 1

B♭ KL. 2

B♭ KL. 3

A. SAX. 1

A. SAX. 2

T. SAX. 1

B♭ Ten. 1

B♭ Ten. 2

B♭ Ten. 3

T. Horn. 1

T. Horn. 2

T. Horn. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

Tr.

E. Clar.

E. Bas.

Schlag. 1

Schlag. 2

50 51 52 53 54 55 56 57

G7 D7 C7 G7 G7

SET

HORNS UP

FL.

B♭ KL. 1

B♭ KL. 2

B♭ KL. 3

A. SAX. 1

A. SAX. 2

T. SAX. 1

B♭ FLUEGELHORN 1

B♭ FLUEGELHORN 2

B♭ FLUEGELHORN 3

T. HORN 1

T. HORN 2

T. HORN 3

POS. 1

POS. 2

POS. 3

POS. 4

TUBA

E. GIT.

E. BG.

SCHLG. 1

SCHLG. 2

67 68 69 70 71 72 73

FLUEGELHORN

FLUEGELHORN

FLUEGELHORN

Dm7 G7 C7 Dm Bb F#7 Dm Bb F#7 Dm Bb

HORNS UP

FL.

B♭ KL. 1

B♭ KL. 2

B♭ KL. 3

A. SAX. 1

A. SAX. 2

T. SAX. 1

B♭ TRP. 1

B♭ TRP. 2

B♭ TRP. 3

T. HEN. 1

T. HEN. 2

T. HEN. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

Tb.

E. GIT.

E. BS.

SNDR. 1

SNDR. 2

Chord progression: Eb, G4/D, F4/C, B7, Eb, G4/D, F4/C, B7

HORNS UP

FL.

B♭ KL. 1

B♭ KL. 2

B♭ KL. 3

A. SAX. 1

A. SAX. 2

T. SAX. 1

B♭ TRP. 1

B♭ TRP. 2

B♭ TRP. 3

T. HEN. 1

T. HEN. 2

T. HEN. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

Tb.

E. Git.

E. Bb.

SNDR. 1

SNDR. 2

101 102 103 104 105 106 107 108

E♭ G4/D F4/C B♭7 E♭ G4/D F4/C B♭7

